Êîãäà Ëàôîíòåí ïîñòàâèë ïåðåä Ñîêðàòîì çàäà÷ó ñîçäàòü ñàìîå ñîâåðøåííîå ãîñóäàðñòâî, îí ñïðîñèë ñâîåãî ó÷åíèêà, ãäå ñîáèðàåòñÿ ñîçäàâàòü ñîâåðøåííîå ãîñóäàðñòâî? Îí äóìàåò: «Ìåíÿ áóäóò, ìåíÿ ñóäÿò, ðàçáèâàþò, íàäî ìíîþ âåðøèòü íàä